

Technical Marks

Definizioni

UCCELLI CHIARI (CLEAR BIRDS)

Un uccello chiaro dovrebbe essere tutto chiaro, tuttavia una piccola area sfumata più scura, che non deve essere visibile senza disturbare l'uccello o una naturale riduzione di colore sulle gambe e sul becco, dovrebbero essere ignorate.

UCCELLI MACCHIATI (TICKED BIRDS)

L'uccello macchiato deve avere un solo segno che può essere coperto da una moneta di un penny, sul copro, oppure tre penne scure sulle ali o sulla coda, contigue in modo da formare un segno compatto. L'uccello con un segno grigio, che può essere ricoperto da un penny, dovrebbe essere classificato come Macchiato.

UCCELLI MACCHIATI (FOUL BIRDS)

Il Foul è l'opposto di un uccello Chiaro macchiato. Si tratta di un uccello scuro che ha qualche piccolo segno chiaro sulle piume. (La parola Foul in inglese è traducibile letteralmente come sporco)

UCCELLI VARIEGATI (VARIEGATED BIRDS)

Sono uccelli che hanno più di un segno scuro

VARIEGATI (VARIEGATED)

Più chiaro che scuro

MOLTO VARIEGATI (HEAVY VARIEGATED)

Più scuro che chiaro

TRE-PARTI SCURI (THREE PARTS DARK)

Scuri per il 75% del piumaggio

UCCELLI UNICOLORE SCURO (SELF BIRDS)

E' un uccello che ha un colore scuro uniforme, senza piuma chiara visibile. Una leggera riduzione d'intensità di colore sotto il ventre non merita squalifica. Segni chiari su un piumaggio scuro, in qualunque posto visibili, devono essere considerati come segni chiari, cosicché un uccello con tali segni dovrebbe essere considerato Foul, Three-Parts Dark o Variegated, a secondo dell'estensione di questi segni. Gli uccelli Self, Foul, così come i Clears, Variegated e Three-Parts Dark devono essere conformi agli standard di eccellenza riguardo a Tipo e Qualità. Il colore scarso o brutto, dovrebbe essere penalizzato negli scuri allo stesso modo come in tutte le altre classi.

VERDI (GREENS)

Il colore corretto dovrebbe essere ricco, verde puro, simile a quello della parte superiore di una foglia di agrifoglio (verde brinato). Il colore corretto dovrebbe essere puro e omogeneo su tutto il corpo, senza segni color bronzo, marrone o tinta olivastra. I segni lineari scuri (Penciling) dovrebbero essere sottili e in armonia con i segni scuri sul dorso. Becco, gambe e piedi dovrebbero essere scuri ma una carenza di questi aspetti non dovrebbe portare alla squalifica ma semplicemente a ridurre il punteggio.

CANNELLA (CINNAMONS)

Il colore corretto dovrebbe essere cannella ricco e intenso su tutto il corpo. Il canarino Cinnamon brinato dovrebbe avere una tonalità più morbida. Le marcature sulla schiena e sui fianchi come quella dei verdi ma di tonalità marrone. Riflessi sul verde dovrebbero essere evitati.

BLU (BLUE)

Il colore corretto dovrebbe essere chiaro come l'ombra del blu in un uccello con piumaggio intenso. Un'ombra più morbida nell'uccello brinato. Per gli altri punti come per i verdi.

FAWN

Colore rosato soffice. Per il resto come per i Cinnamons.

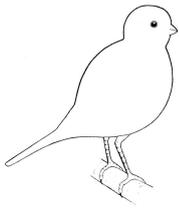
NOTE

Nel giudicare gli uccelli unicolore scuri o uccelli macchiati, in cui il tipo e la qualità sono alla pari o giù di lì, ogni eventuale credito deve essere somministrato a uccelli con colore e marcature corrette

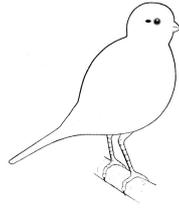
Nella pagina successiva vengono presentati 28 disegni di canarini Border come esempi, ottenuti utilizzando il modello ufficiale 2005, con le spiegazioni riferite alle marcature tecniche identificate dalla pigmentazione. Siamo certi che questo aiuterà i novizi a ridurre gli errori di categoria nella presentazione dei propri canarini alle mostre.

1. **Clear** – E' un uccello senza alcun segno.
2. **Ticked** – Un canarino con un piccolo segno scuro vicino all'occhio, che si può coprire con un penny (un centesimo di Euro). Il segno potrebbe essere in qualunque parte del corpo.
3. **Ticked** – Un canarino con un segno sfumato (brizzolato), che si può coprire con un penny nella parte bassa dell'addome.
4. **Variegated** – Un uccello che ha due segni sfumati, anche se più piccoli di un penny, su due parti del corpo. In questo caso i segni sono vicino all'occhio e sulla coscia.
5. **Variegated** – Un uccello che ha un segno sfumato delle dimensioni più grandi di un penny.
6. **Variegated** – Un uccello che ha un segno scuro compatto più esteso di un penny.
7. **Variegated** – Un uccello che ha una penna sull'ala e un segno in una parte del corpo sfumata è Variegato.
8. **Ticket** – Un uccello che ha la penna di un'ala scura e tutto il resto chiaro è un Ticket. Sarebbe Ticked anche se avesse due o tre penne contigue scure (contigue vuol dire non separate da piume chiare).
9. **Ticked** – Un canarino che ha tre penne contigue scure, sullo stesso lato.
10. **Variegated** – Un uccello che ha un segno scuro piccolo vicino l'occhio e una penna scura su un'ala.
11. **Variegated** – Un uccello che ha una penna scura su un'ala e una sulla coda. Le due penne non sono contigue, per cui ritratta di Variegato.
12. **Even Marked** – Un uccello che ha quattro marcature tecniche. I segni devono essere su entrambe le ali ed entrambi gli occhi uguali. I segni spezzati non sono accettati. Viene incluso nella classe Variegated.
13. **Variegated** – Un uccello che ha un'ampia area del corpo scura, ma inferiore al 50%.
14. **Heavily Variegated** – Un uccello che ha oltre il 50% del corpo scuro, ma meno del 75%.
15. **Three-Parts Dark** – Un uccello che più del 75% del corpo scuro.
16. **Three-Parts Dark** – Un uccello scuro che ha un segno chiaro sotto il becco e la penna su un'ala chiara è un 3-Parti Scuro.
17. **Three-Parts Dark** – Un uccello scuro con due segni chiari, anche se più piccoli di un penny, e una penna chiara sull'ala.
18. **Three-Parts Dark** – Un uccello scuro che ha tre segni chiari, anche se molto piccoli, separati da piuma scura è sempre un 3-Parti Scuro.
19. **Three-Parts Dark** – Un uccello scuro con due penne chiare sull'ala e sulla coda.
20. **Three-Parts Dark** – Un uccello scuro con due penne chiare sulla coda non contigue; cioè tra le due penne chiare ci sono penne scure.
21. **Three-Parts Dark** – Un uccello scuro con due penne chiare sulla stessa ala, ma non contigue è 3-Parti Scuro. Tra le due penne chiare ci sono penne scure.
22. **Foul** – Un uccello scuro con una penna chiara isolata è classificato "Foul", cioè macchiato. Viene presentato nei Darks.
23. **Foul** – Un uccello scuro che ha 3 penne chiare contigue (non separate da penne scure). Viene presentato nei Darks.
24. **Three-Parts Dark** – Un uccello scuro che ha una penna chiara sulla coda e una piccola area chiara sotto il becco.
25. **Foul** – Un uccello scuro con una penna chiara sulla coda. Viene presentato nei Darks.
26. **Foul** – Un uccello scuro che ha una piccola area chiara sotto il becco senza altre penne chiare. Viene presentato nei Darks. Attenzione, se avesse anche piumaggio chiaro sul ventre sarebbe 3-Parti Scuro.
27. **Three-Parts Dark** – Un uccello scuro che ha un'area chiara più grande di un penny, ma posta sull'addome. L'area di color verde chiaro sul ventre è concessa negli scuri (Darks), ma se ci sono penne chiare va presentato nei Three-Parts Dark.
28. **Self (Darks)** – Questo uccello non ha alcun segno chiaro. Anche nella zona del ventre è completamente scuro.

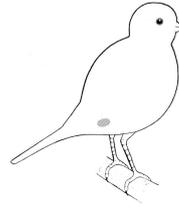
1. Clear



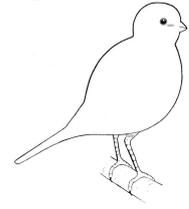
2. Ticked



3. Ticked



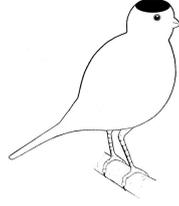
4. Variegated



5. Variegated



6. Variegated



7. Variegated



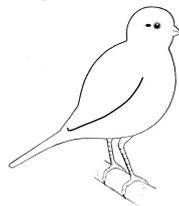
8. Ticked



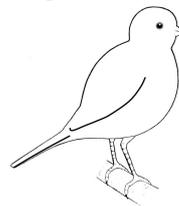
9. Ticked



10. Variegated



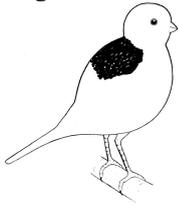
11. Variegated



12. Even Marked



13. Variegated



14. Hevily-Variegated



15. Three-Parts Dark



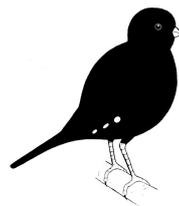
16. Three-Parts Dark



17. Three-Parts Dark



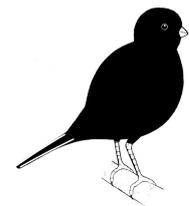
18. Three-Parts Dark



19. Three-Parts Dark



20. Three-Parts Dark



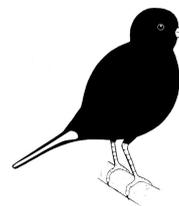
21. Three-Parts Dark



22. Foul



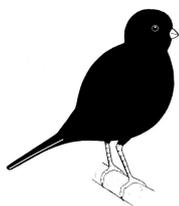
23. Foul



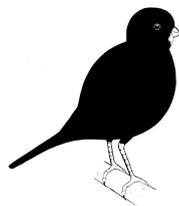
24. Three-Parts Dark



25. Foul



26. Foul



27. Three-Parts Dark



28. Self (Dark)

